



I CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES:

CULTURA, COMUNICAÇÃO E DIVERSIDADE NO CONTEXTO CONTEMPORÂNEO



ID INSCRIÇÃO	NOME	MODALIDADE	TÍTULO	ÁREA TEMÁTICA
1011537	Adriana Donato dos Reis	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Promoção institucional através da cultura	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100660	Aldenor da Silva Pimentel	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Justiça com os próprios meios: proposta de estudo sobre produção de sentidos de justiça em jornais online brasileiros contemporâneos	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1097432	Alessandro Bracht	Comunicação Individual – Trabalho Individual	As heranças do punk para a sociedade ocidental	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1099119	ALEXANDRA MARCELLA ZOTTIS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Vivenciando o filó: das recordações familiares às ofertas do Turismo Criativo	Turismo, Cultura e Cidades Criativas
1029870	Alexandre Rossato Augusti	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Gilda e Estrada Perdida: as marcas do hedonismo no cinema noir e neo noir	Arte, Design, Moda e Cultura
1019377	ALEXANDRO BUFFON	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Som, Fúria e Poesia: A apropriação da obra A Divina Comédia de Dante Alighieri pela banda Sepultura no registro sonoro Dante XXI.	Linguagem, Memória e Imaginário
1076383	Aline Nardes dos Santos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Modelos culturais, frames semânticos e aborto: o caso da ADPF 54	Linguagem, Memória e Imaginário
1100601	ALINE RAIMUNDO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Representação social nas marcas	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1005550	ALINE TUSSET DE ROCCO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Cabelo crespo, o espelho da raça: as interações entre as novas mercadorias de consumo e a beleza da mulher negra	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1100869	Amanda Braga Silveira	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Saúde, Mídia e Produção de Sentidos: uma revisão da literatura a respeito do discurso midiático sobre a saúde.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos

1100857	Amanda Luiza dos Santos Pereira	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Human Data - narrativas sobre a qualidade da água distribuída na região do ABC/SP	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100879	Amanda Rosiéli Fiuza e Silva	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Mulheres negras: a mídia e as interferências nas suas identificações	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1098680	Ana Carolina Fante Escobar	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Compreensão da nudez feminina inscrita em software como o Facebook	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1028759	Ana Denise Teixeira Andrade	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Memórias da Personagem Inominada, em A manta do soldado, Lídia Jorge	Linguagem, Memória e Imaginário
966880	Ana Lígia Trindade	Comunicação Individual – Trabalho Individual	CONSIDERAÇÕES SOBRE IDENTIDADE NO CONTEXTO DOS PROFISSIONAIS BAILARINOS NO RS	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100663	ANA LÚCIA MONTANO BOESSIO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	ENTRE A MARGEM DIREITA E A ESQUERDA: A LITERATURA E A REPRESENTAÇÃO DO MUNDO NO SILÊNCIO FEMININO	Ensino de Língua e Literatura: Cultura e Identidade
1100085	Ana Paula da Cunha Sahagoff	Comunicação Individual – Trabalho Individual	BAKHTIN E BENVENISTE: REFLEXÕES SOBRE TEORIAS ENUNCIATIVAS	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100243	ANA PAULA PINTO DE CARVALHO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Comunicação organizacional de bolso: o WhatsApp e as inovações nas relações interpessoais nas empresas	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100858	Anderson dos Santos Machado	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O cuidado na contemporaneidade: interfaces entre saúde, mídia e ciência	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100304	ANDERSON LUIZ DE SOUZA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Feevale das Artes	Arte, Design, Moda e Cultura
1100490	ANDREA DENISE DE CAMARGO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A EDUCAÇÃO ESTÉTICA A SERVIÇO DO ENSINO DE LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS NA ESCOLA: DESAFIOS PEDAGÓGICOS	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
987558	ANDRÉA WITT	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O pagamento de promessa dos Teixeiras de Mostardas(RS)	História, Cidades e Memória
987070	Andréia Ramos Machado	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O PERFIL DOS BLOGUEIROS DE VIAGEM: O DISCURSO DE APRESENTAÇÃO NOS BLOGS DE TURISMO	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1099168	ANDREINE LIZANDRA DOS SANTOS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NEGRA NA MÍDIA IMPRESSA: UM ARTIGO REVISIONAL	Gênero, Etnia e Espaços Sociais

1100248	ANNA PAULA CARDOSO DE PAULA PATRUNI	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A INTERDISCIPLINARIDADE E A TOTALIDADE COMO FORMA DE SUPERAÇÃO DA FRAGMENTAÇÃO DO CONHECIMENTO	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1018242	Ariane da Rosa Ferreira Caporal	Comunicação Individual – Trabalho Individual	PRÁTICAS DISCURSIVAS E REPRESENTAÇÃO RELIGIOSA: SEMÂNTICA GLOBAL E CONSTITUIÇÃO DO ETHOS NA OBRA O CRIME DO PADRE AMARO, DE EÇA DE QUEIRÓS	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1093961	Arthur Grams Metz	Comunicação Individual – Trabalho Individual	REALIDADE E EXPECTATIVA ONTEM E HOJE: O CINEMA FUTURISTA COMO FÁBRICA DE SONHOS, TEMORES E EXPERIMENTOS SOCIAIS	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100827	Áurea Maria Brandão Santos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	LETRAMENTOS & MULTILETRAMENTOS: formação social e humana para a sociedade contemporânea	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1005757	Beatriz Alice Weyne Kullmann de Souza	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Eu, cidadão indígena	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100883	BELISA ZOEHLER GIORGIS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Representação do feminino na música: uma proposta teórico-metodológica de análise	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
965923	Bianca Diniz	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A humanidade dos homens maus - Uma sugestão de leitura da Shoah em Maus, de Art Spiegelman	Linguagem, Memória e Imaginário
1017809	BIBIANA SILVEIRA NUNES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Empreendedorismo criativo: estabelecendo campo de pesquisa para futuros estudos	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
1099770	Bruna Helena Rech Rocha	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Crenças e atitudes linguísticas no recrutamento de professores de Inglês	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1005561	Bryan Rafael Dall Pozzo	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Caminhando por universos: a fragmentação do mundo presente em World of Warcraft	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100665	Caio Ramos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Comunicação e debate público sobre o Plano Nacional de Educação.	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100311	Camilo Mattar Raabe	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O imaginário poético de Vozes do sul do mundo, de Luiz de Miranda	Linguagem, Memória e Imaginário
1018213	CAROLINE DELEVATI COLPO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Desenvolvimento Regional: a cultura e a comunicação organizacional na constituição da identidade dos sujeitos no Programa Catavida de Novo Hamburgo - RS	Discurso, Cultura e Identidade(s)

986713	Caroline Rodrigues de Lima	Comunicação Individual – Trabalho Individual	PRODUÇÃO TEXTUAL E ENUNCIACÃO: A APROXIMAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100904	Cássia Aparecida Lopes da Silva	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Comunicação entre organizações e empregados no contexto do trabalho como atividade	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1019035	Celso Gabatz	Comunicação Individual – Trabalho Individual	(In) Tolerância, Laicidade e Direitos Humanos: O Lugar da Religião nos Debates Públicos da Contemporaneidade	Discurso, Cultura e Identidade(s)
961042	Cesar Marcos Casaroto Filho	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Florbela Espanca e o narrador moderno	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1099946	Christian Gonzatti	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Aspectos do queer na cultura pop em sites de redes sociais: a (des)construção da página Viado Nerd	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1013211	Christian Ordoque	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Memória Empresarial: Um Conceito Interdisciplinar em Construção pelas áreas de Administração de Empresas, História e Comunicação.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
988044	Cintia Regia Rodrigues	Comunicação Individual – Trabalho Individual	AS SOCIEDADES INDÍGENAS NO DEBATE DA DIVERSIDADE ÉTNICO-CULTURAL NO BRASIL	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
984329	CLAUDIA SCHEMES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Moda, envelhecimento e memória	Arte, Design, Moda e Cultura
1018130	CLÁUDIO DE MUSACCHIO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	MÍDIAS DE ÁUDIO E VÍDEO NO ESTUDO DA LITERATURA	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100722	Claudio Primo Delanoy	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Visão de si por si e pelo outro: uma mirada argumentativa da descrição	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1100140	CLÉA COITINHO ESCOSTEGUY	Comunicação Individual – Trabalho Individual	“A Vila Pedreira e o Centro de Educação Trindade: espaços de elaboração Cultural”.	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100745	CRISTIAN LEANDRO METZ	Comunicação Individual – Trabalho Individual	HISTÓRIAS DA TRANSFORMAÇÃO DE UMA CIDADE: UMA ETNOGRAFIA DAS MEMÓRIAS DA CIDADE DE OSÓRIO/RS	História, Cidades e Memória
1100521	CRISTIANE MAFACIOLI CARVALHO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	As Novas Gerações e o Trabalho Publicitário	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
1100397	Cristiane Maria Schnack	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Práticas inclusivas no ensino de segunda língua: análise de trajetórias interacionais e a busca pelo respeito à diversidade	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social

1100239	Cristiele Magalhães Ribeiro	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A ótica do Jornal Zero Hora sobre a profissão professor: um olhar complexo	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1064605	CRISTINE RAHMEIER MARQUETTO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O direito à comunicação na sociedade midiaticizada – proposta de dispositivo social de crítica à mídia	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100656	Dalila Müller	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A Cidade como Palco da Sociabilidade: espaços de sociabilidade em Pelotas na segunda metade do século XIX.	História, Cidades e Memória
1100855	Dalila Rosa Halla	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O Museu Municipal Parque da Baronesa como espaço de lazer em Pelotas - RS	História, Cidades e Memória
1015532	DANIEL FERNANDO GRUBER	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Mito e narrativa: estudos iniciais sobre a estruturação mítica como modelo de criação literária	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1015028	DANIEL LUCIANO DA SILVA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Identities gastronômicas: A imigração alemã no Rio Grande do Sul/Brasil e suas contribuições	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1004521	DANIEL LUCIANO GEVEHR	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Patrimônio cultural, etnia e identidade: lugares, objetos e seus cruzamentos nos museus da imigração alemã no Rio Grande do Sul	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1100655	DANIELA CARVALHAL ISRAEL MARQUES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS JAPONESAS: trajetória e características.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1084028	DANIELA SANTOS DA SILVA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Projeto Aruanda: o discurso na desconstrução do racismo em comunidades negras da cidade de Novo Hamburgo/RS	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100299	DARLÃ DE ALVES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	REFLEXÕES SOBRE A EDUCAÇÃO ÉTNICO-RACIAL E SUA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1066950	DEISE LINK	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A Indústria criativa no design de moda e tensionamentos do segmento criativo	Arte, Design, Moda e Cultura
987628	DENISE CASTILHOS DE ARAÚJO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Mulheres na Política: espaços, vivências e percepções	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1018920	DIÓGENES GEWEHR	Comunicação Individual – Trabalho Individual	DIFERENTES GERAÇÕES NO ESPAÇO ESCOLAR E O USO DAS TDICS	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1079519	DONALDO HADLICH	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A FOTOGRAFIA TURÍSTICA: o conceito, a linguagem e a representação	Turismo, Cultura e Cidades Criativas

1100817	DORACI MASIERO JACOBUS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Quem quer ser cientista. Jornalismo promovendo as profissões científicas na Revista Ciência Hoje das Crianças	Infância, Juventude e Comunicação
1005649	Eliana Cristina Caporale Barcellos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Fórum de Porto Alegre 240 anos: memória, identidade e interdisciplinaridade	História, Cidades e Memória
1081027	Elisa Correa dos Santos-Townsend	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Ensino do Inglês Jurídico e Empresarial. Desafios da cultura estrangeira na compreensão da terminologia	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1100671	Eloenes Lima da Silva	Comunicação Individual – Trabalho Individual	PEDAGOGIAS DA NOITE : Personagens urbanos, práticas culturais e lugares de aprendizagem na noite da metrópole	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100756	EMANUELE BIOLO MAGNUS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	REFLEXÕES SOBRE CORPO E TRABALHO NA INDÚSTRIA DA MODA	Arte, Design, Moda e Cultura
1014065	EMERSON RANIERI SANTOS KUHN	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Trabalhar, Educar, Dirigir: a formação da identidade e o projeto moderno de Novo Hamburgo	História, Cidades e Memória
1084968	Fábio Antônio Dias Leal	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O DIABO RINDO NA RUA, NO MEIO DO REDEMOINHO: ENIGMAS, PALÍNDROMOS E ANAGRAMAS NA OBRA DE JOÃO GUIMARÃES ROSA	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1099140	Fábio Soares da Costa	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Decodificação midiática em narrativas juvenis sobre corpos erotizados no forró eletrônico	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
996850	Felipe Bonow Soares	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Alhos e bugalhos: Uma proposta de análise conjunta de AC e AD	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1019275	FLAVIA SOARES DOS SANTOS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A inclusão social e a humanização nos espaços de saúde através da LIBRAS	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100523	Gabriel Rizzo Hoewell	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O ciberjornalismo na cultura da convergência: uma análise de “Rota 66, a confissão”	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100209	Gabriela Cleveston Gelain	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Novas práticas da subcultura Riot Grrrl: reconfiguração na produção de fanzines a partir das potencialidades do Tumblr	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1099911	GABRIELA GRUSZYNSKI SANSEVERINO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Entre ficção e realidade: o papel que os memes estão desempenhando na compreensão da crise política brasileira.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos

1018860	GABRIELA RISTOFF	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Moda e representações de gênero neutro: uma análise da coleção Agender, produzida pela cadeia de lojas de departamento Selfridges.	Arte, Design, Moda e Cultura
1100829	GABRIELA SEVERO FAGUNDES PEREIRA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A existência do bullying no âmbito universitário	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1043828	Giana Targanski Steffen	Comunicação Individual – Trabalho Individual	LENDAS URBANAS CONTEMPORÂNEAS E A MODERNIDADE LÍQUIDA	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
960654	gilberto collares chaves	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A origem abismal da criatividade no conto “Linda, uma história horrível”, de Caio Fernando Abreu: um estudo sobre o hibridismo dos gênero	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1098435	Gilberto Leal da Fonseca	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A questão da diversidade em The Walking Dead	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100874	Giovanni Guizzo da Rocha	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Entre a notícia e o jogo, em busca de padrões na criação de newsgames	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1010977	Gisandra Cemin da Rocha	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Captação e credibilidade: estratégias discursivas das mídias	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1096486	Gisele Soares Vieira	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Técnicas de argumentação utilizadas pela Herbalife para persuadir seu público e originar um novo estilo de vida	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100570	GISLAINE CRISTINA PEREIRA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A representação da violência de jovens adolescentes participantes do Projeto Pescar, no município de	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1018618	Gláucia Knob	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A mídia e a construção do ethos do professor grevista	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100467	Guilherme Barbacovi Libardi	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O funk como espaço de resistência	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1099136	Gustavo Dhein	Comunicação Individual – Trabalho Individual	We sold our souls to metal: consumo e identidade entre os headbangers	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1073972	Helyna Dewes	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Como é representada a identidade latino-americana no discurso da mídia brasileira	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1014914	HOSANA MARIA SPERANZA CIMADON	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Comida como cultura: A festa da Nossa Senhora do Rosário em Faria Lemos – Bento Gonçalves – Sul do Brasil	Discurso, Cultura e Identidade(s)

986206	ISADORA MACHADO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Os efeitos terapêuticos da interação entre pares para os processos de inclusão, subjetivação e desenvolvimento	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100868	Isaura Mourão Generoso	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O profissional de Comunicação Organizacional e a “função autor” na construção da prática discursiva da CO	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100905	IVAN ELIZEU BOMFIM PEREIRA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Porto Alegre pós-industrial: Vila Flores, Galeria Hipotética e a revitalização do 4º Distrito	Turismo, Cultura e Cidades Criativas
1018668	IVERTON GESSÉ RIBEIRO GONÇALVES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	SEMÂNTICA GLOBAL E A CONSTITUIÇÃO DA IDENTIDADE NA COMPOSIÇÃO LITERÁRIA DA IMIGRAÇÃO ITALIANA EM NOVA PRATA	Discurso, Cultura e Identidade(s)
987815	Izandra Alves	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A paisagem periférica como influência nas produções da chamada Literatura Marginal	História, Cidades e Memória
939540	JANAINA PEIXOTO KOWALSKI	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A percepção do conceito de beleza por mulheres acima de 60 anos.	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1100706	JÉSSICA DA SILVA ELY	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA EXPERIÊNCIA ENCANTADORA	Arte, Design, Moda e Cultura
987655	JESSICA FERNANDA MEZADRI	Comunicação Individual – Trabalho Individual	LINDA, UMA HISTÓRIA HORRÍVEL: ENLAÇAMENTO ENUNCIATIVO EM CAIO FERNANDO ABREU SOB O VIÉS DA SEMÂNTICA GLOBAL	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1015878	JESSICA SCHMITZ	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O JOGO DE VOZES E CONFLITOS: UMA ANÁLISE DA COMPOSIÇÃO NARRATIVA DE LAVOURA ARCAICA	Linguagem, Memória e Imaginário
1100214	João Batista Nascimento dos Santos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A representação do Brasil na publicidade das Havaianas	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100198	Jonas Boschetti Pilz	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Apropriações publicitárias do cibercontecimento: associações de marcas nas redes digitais com a aprovação do casamento igualitário nos EUA	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
940102	Jorge Ondere Neto	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Paradigma da Complexidade e Interdisciplinaridade: Compreensão da Escola dos Annales por Edgar Morin	História, Cidades e Memória

1100906	JOSE DA SILVA NUNES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Perspectivas sobre a criatividade a partir da narrativa Uma ideia toda azul	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1089250	Josiane Patricia Brandt	Comunicação Individual – Trabalho Individual	BABEL DE IDENTIDADES QUE SE ENTRELAÇAM	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1018937	JOSIANI JOB RIBEIRO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A Costa dos Murmúrios e a suspensão do sujeito	Linguagem, Memória e Imaginário
1099975	JULIANO MARTINS SOARES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Os Amores Masculinos: <i>Desiderium</i> Afetivo Sexual de Masculinidades na Narrativa Seriada de <i>Looking</i> (HBO, 2014).	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100917	Karine Moura Vieira	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O Negócio do Jornalismo - a redonfiguração do campo jornalístico no contexto das indústrias criativas	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
983983	Laila Ribeiro Silva	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Narrar o inenarrável	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1015047	LARISSA ADAMS BRAGA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Representações midiáticas: apontamentos sobre a mulher negra na revista Raça Brasil.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100908	Larissa Bitar Duarte	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Cemitério das Irmandades: uma visita à Memória e ao Patrimônio Cultural Jaguareense (RS)	Turismo, Cultura e Cidades Criativas
1018900	LAURA SCHEMES PRODANOV	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O CONSUMO DE MODA E O ENVELHECIMENTO	Arte, Design, Moda e Cultura
985321	LEONARDO BRUNETTI MACEDO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A exposição da privacidade no Facebook e os limites à liberdade de expressão após o Marco Civil da Internet	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100803	Leticia Granado Gross	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Estamira: empoderamento através da linguagem e da performance	Discurso, Cultura e Identidade(s)
988295	LIANDRA FATIMA HENGEN	Comunicação Individual – Trabalho Individual	CATALOGOS OU CATALOGADAS UMA REFLEXAO SOBRE A REPRESENTAÇÃO FEMININA EM CATALOGOS FITNESS	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
986171	Lilia Baranski Feres	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Quase a mesma coisa: 'Os melhores jovens escritores brasileiros' versus 'The best of young Brazilian novelists'	Discurso, Cultura e Identidade(s)

1100792	LISIANA CARRARO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	OS DIREITOS HUMANOS DAS MULHERES VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E AS POLÍTICAS PÚBLICAS NO MUNICÍPIO DE NOVO HAMBURGO-RS	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100427	Lucas Frederico Andrade de Paula	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Democracia e monopólio midiático: uma relação discursiva	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1099725	Luci Ana Besminoff Roman	Comunicação Individual – Trabalho Individual	VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO ESPAÇO ESCOLAR: UMA PROPOSTA PARA VALORIZAR AS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1008300	Luciana Murari	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A leitura da natureza na cultura brasileira: intercessões entre história ambiental e história cultural	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1091620	LUCIANA SAUER FONTANA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	AS PEDAGOGIAS DO SITE DO CANAL TELEVISIVO DISCOVERY KIDS: INTERNET, INFÂNCIA E OUTRAS CONEXÕES	Infância, Juventude e Comunicação
1018987	LUCIMERY DAL MEDICO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	COMUNIDADES TRADICIONAIS: UMA DISCUSSÃO ACERCA DE SEUS DIREITOS HUMANOS E SUA CULTURA	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1019443	LUIZ ANTONIO GLOGER MARONEZE	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Crônica, violência e a crise da cidade moderna	História, Cidades e Memória
1100921	Marcela Ferreira Marinho	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Relato de experiência de docentes do curso de turismo sobre Observatório de Turismo e Cultura da Região Metropolitana de Recife: interdisciplinarização e metacognição em foco.	Turismo, Cultura e Cidades Criativas
1093340	Marcelo Bergamin Conter	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Maquinizações do amadorismo na música lo-fi	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100533	Márcia Bernardes	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O corpo ativista: espaço de ação de práticas sociais	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1012970	MÁRCIA ELISA HECK THIELE	Comunicação Individual – Trabalho Individual	UM NOVO JEITO DE LER: A LUDICIDADE CÊNICA COM ENFOQUE DAS MULTIPAS LINGUAGENS - MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA CRIANÇAS DE ZERO A TRÊS ANOS	Infância, Juventude e Comunicação
1018917	Marcilene Forechi	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O reino das mulheres: um patriarcado ao contrário	Discurso, Cultura e Identidade(s)

1034795	Marguit Carmem Goldmeyer	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O Lúdico numa comunidade teuto-brasileira	História, Cidades e Memória
1100529	Maria Clara Aquino Bittencourt	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Narrativas, técnicas e estratégias nas redes: uma análise das coberturas do G1 e do Mídia Ninja nos protestos de 13 e 31 de março de 2016	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100819	MARIANA DE ALMEIDA PFITSCHER	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A PARENTALIDADE POR FAMÍLIAS HOMOSSEXUAIS: UMA PROPOSTA DE PESQUISA NO CAMPO DA PSICANÁLISE E DA CULTURA	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1018726	MARIANA HAUPENTHAL	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Representação social: Um comparativo entre as embarcações dos colonizadores e refugiados	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100593	Marina Gabriela Agustoni	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Contaminações culturais e acionamentos cognitivos no filme Lucy, de Luc Besson.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1012896	MARINA MENTZ	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Mão na cabeça, nariz pra frente, olho vesgo e boca sem dente: Um estudo sobre os freaks na TV aberta brasileira como espetacularização do humano.	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1019168	MARINO ALBRECHT JUNIOR	Comunicação Individual – Trabalho Individual	IMPORTAÇÃO DE VEÍCULOS COMO PESSOA FÍSICA: UM ESTUDO DE CASO	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
1100449	Marlise Silva Lemos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A periferia como cenário, a violência como roteiro: Educadores Sociais e jovens que acessam os Serviços de Convivência e Fortalecimento de Vínculos como protagonistas: uma trama, traçando diferentes	Infância, Juventude e Comunicação
1018831	Mauricio Bozzi Tonetto	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Mão de obra ou sujeito cultural - O imigrante haitiano e senegalês retratado em reportagens de Zero Hora	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100089	MICHELE BARTH	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Agricultura Familiar: uma relação de envelhecimento pelo trabalho	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social

1100768	MONICA CANDEO IURK	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Meio ambiente e o telejornalismo: uma análise do conteúdo sobre incertezas futuras de reportagens veiculadas no JN e Repórter Brasil	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1099969	Nanachara Carolina Sperb	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Consumo vazio na modernidade: o caso Flowmarket	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
1100277	NICOLE PEREIRA CITTON	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Identidade de marca no cenário convergente: a transmidialidade na Zero Hora	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100194	Noeli Reck Maggi	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A ação mediada como perspectiva didática no ensino da língua	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1100901	Otávio Chagas Rosa	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Papel de mulher: a identificação da audiência feminina de diferentes classes sociais com as personagens das telenovelas	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100520	Pâmela de Bortoli Machado	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Film Literacy - O Filme-educação e o dispositivo criativo	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100270	PATRICIA BRANDALISE SCHERER BASSANI	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Documentação e compartilhamento de atividades de aprendizagem: uma abordagem de Learning Design em cursos de formação de professores	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1097794	PATRICIA FONTES MARÇAL	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O DIREITO DE SOLIDARIEDADE NA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988, SEUS ASPECTOS JURÍDICOS, SOCIOLÓGICOS E PEDAGÓGICOS E SUA APLICABILIDADE NO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100890	Patricia Lopes Damasceno	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Atuação profissional em design editorial: uma aproximação da noção de campo de Pierre Bourdieu	Arte, Design, Moda e Cultura
1100237	PATRICIA THOMA ELTZ	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Registros reflexivos como possibilidade na formação continuada de professores utilizando o Prezi	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1014452	Paula Rickes Viegas	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A deliberação do feminismo através da conversação em rede no Facebook	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1100755	Paulo Roberto de Souza Ramos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Aspectos Interdisciplinares na Elaboração de um Dicionário de Pronúncia do Português para Falantes do Inglês	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade

1017919	Pedro de Castro Tedesco	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Dinâmicas de intelegibilidade: percepções populares sobre Arte, Grafite e Pichação	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1019172	RAFAEL ARNOLD	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Gamificação e Estratégias de Aprendizagem: uma abordagem discursiva do jogo “Corrida Gramatical”	Cultura e Gamificação
961983	rafael Lima de Souza	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Ciclo de vida das destinações turísticas: o espaço rural do COREDE das hortênsias , Rio Grande do Sul.	Turismo, Cultura e Cidades Criativas
1028787	RAQUEL DILLY KONRATH	Comunicação Individual – Trabalho Individual	MANIFESTAÇÕES CULTURAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Infância, Juventude e Comunicação
1097744	RAUL DE SOUZA NUNES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	As cidades criativas e a vocação de Curitiba	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
1100457	Reginaldo da Luz Pujol Filho	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A suspensão da descrença, o efeito de rea, e a possibilidade de uma narrativa em Souzousareta Geijutsuka, de Yuri Firmeza	Linguagem, Memória e Imaginário
1019453	RITA DE CÁSSIA DIAS VERDI FUMAGALLI	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Ethos e estereótipos identitários: A representação do indígena na publicidade Brasileira	Cultura, Comunicação e Discursos Midiáticos
1100813	ROBERTO BEDIN COUTINHO	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Dados Preliminares das Atividades Relacionadas à Produção Audiovisual no Rio Grande do Sul entre 2010-2014	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
940105	Rodrigo Antunes Morais	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A influência da glitch art no desenvolvimento de narrativas verbais nas tecnologias contemporâneas.	Arte, Design, Moda e Cultura
960334	Rodrigo Luis dos Santos	Comunicação Individual – Trabalho Individual	As diferentes formas de uso da Memória e de se analisar a História Local: a política em Novo Hamburgo como um espaço de reflexão	História, Cidades e Memória
1100772	ROSEMARI LORENZ MARTINS	Comunicação Individual – Trabalho Individual	INFLUÊNCIAS INTERLINGUÍSTICAS E REDES SOCIAIS	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1011554	ROSWITHIA WEBER	Comunicação Individual – Trabalho Individual	As relações étnicorraciais em narrativas literárias	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1019015	Sabrine Amaral Martins	Comunicação Individual – Trabalho Individual	LINGUAGEM NA AFASIA: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DE ESTUDOS EXPERIMENTAIS REALIZADOS NO BRASIL	Linguagem, Memória e Imaginário

1099066	Samara Kalil	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Entendendo e Analisando Jogos Sérios. O Caso do Zombies, Run.	Cultura e Gamificação
1100746	SELI BLUME ALLES	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A literatura no Ensino Médio sob nova perspectiva	Ensino de Língua e Literatura: cultura e identidade
1100265	Selma Regina Ramalho Conte	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O princípio da emancipação como metodologia ativa de ensino-aprendizagem uma reflexã	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1100152	SIMONE LOUREIRO BRUM IMPERATORE	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Extensão na Universidade Luterana do Brasil: das primeiras experiências ao processo de ressignificação como extensão social-acadêmica	Políticas públicas, Diversidade e Inclusão Social
1098591	Sinara Sandri	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Memória e modernidade na Porto Alegre de Virgílio Calegari	História, Cidades e Memória
1100398	SUSANA DE ARAUJO GASTAL	Comunicação Individual – Trabalho Individual		Turismo, Cultura e Cidades Criativas
1100466	TAIS BITENCOURT VALENTE	Comunicação Individual – Trabalho Individual	ANÁLISE DO PROCESSO CRIATIVO EM UMA AGÊNCIA DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA	Cultura, Indústrias Criativas e Desenvolvimento Econômico-social
1098063	Tatiana Marques da Silva Parenti Filha	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Geni mora aqui: Feminismos e violências	Gênero, Etnia e Espaços Sociais
1017941	THAIS BLANKENHEIM	Comunicação Individual – Trabalho Individual	UM PANORAMA DA PUBLICAÇÃO BRASILEIRA SOBRE A HOMOPARENTALIDADE	Gênero, etnia e espaços sociais
1019238	Tiago de Medeiros Soares	Comunicação Individual – Trabalho Individual	Em um mundo marcado pela ambivalência, o encontro entre Bakhtin e Voltaire	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100615	valdirene alves fontanella	Comunicação Individual – Trabalho Individual	O Humor e a Ironia no Discurso de Despedida de Barack Obama	Discurso, Cultura e Identidade(s)
1100825	VALERIA KOCH BARBOSA	Comunicação Individual – Trabalho Individual	IMPACTOS DA COMUNICAÇÃO ATRELADA ÀS FALSAS MEMÓRIAS E À ALIENAÇÃO PARENTAL	Infância, Juventude e Comunicação
1008803	VANESSA SOUZA CORREA HUSEIN	Comunicação Individual – Trabalho Individual	A NOIVA DE GARIBALDI: UM FANTASMA DA HISTÓRIA NA LITERATURA	Linguagem, Memória e Imaginário

